



璧程

地址：新界荃灣西柴灣角安賢街12-20號 電話：2498 3393 傳真：2414 2077 網址：www.plklsp.edu.hk 電郵：inquiry@plklsp.edu.hk



北京考察團
(2018年11月)

日本仙台二華中學校來訪
(2019年2月)

福建團
(2019年3月)

青島團
(2019年4月)

蘇州舞蹈團
(2019年4月)

台灣團
(2019年4月)

行萬里路，每個行程不只為擴闊視野，更要探索反思。
璧程，是學生分享其考察交流所見所思的平台。



北京考察團

日期 2018年11月
參加者 中四級學生
合作機構 保良局
 • 故宮博物院
 • 萬里長城
行程重點
 • 天安門廣場
 • 到姊妹學校三里屯一中及豐台二中交流



學生感言

4A 鄧心盈

在參加北京交流團之前，我對北京的認識只有空氣質素差、霧霾影響人們生活、經常出現嚴重交通擠塞、馬路上險象環生等，但現在另有一番看法。

首先由空氣質素方面說起，本來以為會見到北京每天都被霧霾覆蓋，不見藍天，能見度極低，人人都要戴口罩上街，否則就會感到不適的景象，但原來並非如此。在五日的行程中，只有一日的能見度較低，其他日子幾乎都能看見藍天甚至萬里無雲的景色，而且不會因沒有戴口罩而不適，我戴口罩的原因都是為了擋風保暖。另外，根據我的觀察，當地人也並非每天戴口罩阻隔空氣中的懸浮粒子，可見其實北京的空氣質素和霧霾並沒有想像中的那麼嚴重。

由空氣質素比預期好，就能延伸到北京城市綠化的情況。由於北京和香港的發展都很繁榮，我本以為北京會和香港一樣很少花草樹木，即使有也只有路邊無人打理的小花小草，但事實並非如此。北京的城市綠化做得相當不錯，路邊都種有柳樹和不同的花卉，而且生長茂盛，從這些植物在秋天都能茁壯成長可以推斷出，北京是有安排人手去打理這些植物，可見北京市的綠化是相當用心的。

其次是交通擠塞的情況並沒有想像中那麼嚴重。原本以為每天的車程都會延誤至少半小時，但是旅程中都沒有遇上太嚴重的交通擠塞，只會遇上行車緩慢的問題，唯獨有一天晚上終能一睹車龍沒有盡頭的景象，這與預期中的北京亦有所不同。

當然也有和預期中相同的地方。北京是沒有行人過路燈的！過馬路就要與車輛比拼，靠人數壓制對方！當大批市民衝出馬路時，車輛自然就會停下，這與預想中的北京一樣，所以導遊讓我們這樣過馬路時，我並沒有太驚訝，只是覺得有點危險罷了。

經過這個北京交流團，我對北京的偏見減少了，由原本以為霧霾肆虐和交通嚴重擠塞，到欣賞他們優秀的城市綠化。我知道很多香港人依然覺得中國大陸很封閉，欠缺文明和秩序，但其實中國很多城市已經追上甚至超越香港的發展，如果我們繼續原地踏步，最後輸的又會是誰呢？



4A 鄭慧喬

2018年10月23至28日，我們中四級到北京交流考察，參觀了故宮博物院、萬里長城、天安門廣場等名勝景點，更有機會參觀2間中學和1間大學並和北京學生交流。此次旅程，有機會親身到北京並與當地人接觸，自己能從中學習，對中國內地及首都有更深入和全面的認識，亦發現了香港與北京的不同之處，令我獲益良多。

首先，香港與北京的中學在校園環境及設備方面有很大差別，因為香港「土地問題」，所以香港的中學一般佔地面積都比較少，北京的中學就大得多，例如我們所到豐台二中校園內的操場，差不多已經是我們整座學校的大小。而且北京中學的設備十分完善，擁有藝術樓和實驗樓等不同的樓宇，在實驗樓中有很多實驗室，其中更有無菌實驗室及細菌培養室等；而且他們的機械設備也十分先進，是香港中學所沒有的，香港中學內只有每科一個實驗室。

其次，北京市中心的公園與香港也有不同，北京在市中心也有面積非常大的公園，公園有大量樹木，能綠化環境，並不像香港的公園，面積非常小，只有一些遊樂設施。而且北京的公園能在遇上災難時供市民避難，不像香港的公園只是休閒作用。

再者，雖然香港和北京都是中國經濟發展較好的城市，但兩地人民的生活方式卻很不同。北京人的生活步伐較慢，他們在街上也是慢吞吞地走路，我訪問過北京市民及學生，他們都幾乎沒有什麼壓力，總是想著去哪裏遊玩或吃什麼美食，十分享受生活，而香港人生活步伐急速，每個香港人都被巨大壓力纏身。

以上便是我們透過這次交流了解到北京和香港的不同。





Student's Reflection

5A Chong Shuk Ying

On behalf of our school, I welcomed teachers and students from Sendai Nika Junior & Senior High school (仙台二華中學校) from Japan on 21st February. In the opening ceremony, we exchanged gifts with them. I got a koma and some pretty origami from a cute girl.

After the opening ceremony, we invited our Japanese friends to have lessons with us, such as PE, music, visual art and English lessons. We also brought some of them to visit The Mills (南豐紗廠). We danced with them in the PE lesson. The last song we danced to was called 'Sakura' which was popular in our school. I felt so happy to dance with them.

After all the activities, we had some snacks and drinks prepared by our teachers. Before our Japanese friends left, we took photos together. Right at the end, all Form5 students stood outside the school to wave our goodbye to our friends.

I was thrilled by the experience and was lucky to have made new friends from another country. I hope I can chat with them again when I go to Japan.



Sendai Nika junior & senior high school School Visit

Date	February 2019
Participants	Form 5 students
Partner	JTB
Activities	<ul style="list-style-type: none"> • Class visits • Chinese handicrafts • Dancing carnival



保良局屬下福建廈門交流考察團

日期	2019年3月
參加者	中三同學
合作機構	保良局
行程重點	<ul style="list-style-type: none">• 鼓浪嶼• 福建土樓• 南少林寺• 廈門大學



3D 林婧

我很榮幸能參加這次廈門交流團，十分感謝保良局給予我這次機會，也讓我有更多機會深入了解福建的歷史和升學機會。

在五天的行程中，我們分別參觀了三間大學：廈門大學、華僑大學和集美大學，讓我更了解內地的升學資訊，也令我對內地升學更感興趣。我們還參觀了不少景點包括鼓浪嶼、南普陀寺、南少林寺等。最令我印象深刻的是鼓浪嶼，我第一次深刻體會到「人山人海」這四個字，不得不承認鼓浪嶼真是個很吸引遊客的景點。南少林寺也是個令人難忘的地方，當中印象最深的是鐵頭功表演，真的叫人十分驚訝。

另外，我組需要在第四天早上匯報關於福建土樓的歷史與保育，但我們對土樓的認識並不多，參觀的時間也很短。我組同學積極投入、分工合作，終於順利完成了匯報，也是一個很好的經驗。

五天的日子不僅擴闊了我們的眼界，也讓我們認識了很多不同學校的同學，擴闊交友圈子。以後如果再有機會，我希望能夠多參加此類交流團。



學生感言

3A 陳展灝

我非常高興可以有這次機會去到福建廈門考察，這是我第一次去廈門，之前對廈門沒有什麼認識。

今次旅程中，我們參觀了三間大學，想不到內地大學的校舍比香港大得多。而最印象深刻的是與當地大學生交流，因為我的普通話不是那麼好，感到有點尷尬。此行加深了我對在廈門升學及就業的認識，使我在未來升學有更多選擇。

不過令我最印象深刻的是參觀土樓，土樓是世界文化遺產之一，通常只會在書本或者電影中看見的土樓，想不到今次可以實地考察參觀，土樓比我想像中還要壯觀。土樓能保存到現在，反映了古人建設土樓的努力和智慧，令我大開眼界！更想不到是土樓現在還有人居住，人們以前是以耕作維生，現在則改以製作手工煙和販賣水果給到訪遊客維生。雖然我不知道土樓的文學傳說是真還是假，但我覺得這可能是吸引遊客參觀土樓的方法。

我有幸可以參加這次的考察團，了解更多歷史故事，掌握到將來的升學及就業機會，更可以認識到多位來自不同學校的朋友，今次的考察團實在令我獲益良多！



學生感言

5C 黃慧娟

我校舞蹈隊受中華人民共和國教育部和蘇州市人民政府的邀請，到蘇州參加全國第六屆中小學生藝術展演活動。我們代表香港保良局李城璧中學向全國觀眾推廣西方民族舞。

這次蘇州之行，我們主要是參加第六屆中小學生藝術展演中的舞蹈比賽，參賽者來自中國31個省市的中小學校。比賽當天，我們面對來自中國各地的參賽學校，並以直播形式將表演展示給全國觀眾。場地的燈光五光十色，令我們舞蹈表演的效果更加精彩，現場的氣氛亦令我們沉醉其中，能將舞蹈隊最傑出的一面展示給全國觀眾。

除此之外，我們有幸能欣賞到內地中小學非常具民族特色的表演，精美的服裝及充滿民族文化氣息的舞蹈風格，加上動作整齊劃一、表情豐富、音樂相互配合，發揮得淋漓盡致。有機會與內地中學生同台表演，既擴闊了我們的眼界，也帶給我們震撼及難能可貴的舞台經驗。在這次展演中，我校舞蹈隊的舞蹈節目《賀雲漢尼地域舞》亦有幸榮獲主辦單位頒發一等獎及優秀創作獎證書。

除了參與比賽外，我們亦參加了展演中的學生藝術實踐工作坊及優秀學生藝術作品展覽。這個工作坊主題圍繞中華傳統文化的藝術傳承，為全國的中小學生搭建展示平台，讓學生體驗剪紙、編制籃子、紮染布料和製作藥包等等，讓更多人了解少數民族的文化。

第二天，我們到蘇州金雞湖中小學練習舞蹈。旅遊車剛停到學校大門，我們已從窗口看到學校老師在陽光下熱情地等待着我們。他們帶我們參觀校園；然後，當我們練習舞蹈時，老師總是陪伴着，擔心我們過程中會受傷，並常提醒我們要多喝水；午飯時，又會關心我們是否習慣當地的食物，怕我們不適應，又幫助我們盛湯，盛情款待，令我們深深感受到蘇州濃厚的人情味。

我們也有幸到訪蘇州第十六中學校進行交流。學校藝術特色非常豐富，我們在國際象棋及書法方面都與當地學生進行深入的交流。最印象深刻的是上了一節中國儒家思想課，學校主張推崇德行提倡善舉。上課前要先向師長行禮節，下課時亦要行禮節感謝老師，充分體現了中國的傳統文化，氣氛莊重，與香港的課節大大不同，真是個難得的體會啊。

蘇州舞蹈團

日期 2019年4月

參加者 舞蹈隊成員

合作機構 中國教育部、蘇州市人民政府
• 第六屆中小學生藝術展演

行程重點
• 蘇州金雞湖中小學
• 蘇州第十六中學校



青島體育文化及海洋科技探索之旅



日期	2019年4月
參加者	校隊成員
合作機構	教育局
行程重點	<ul style="list-style-type: none">• 青島市體育運動學校• 奧林匹克帆船中心• 青島海洋科技館• 中國海洋大學

全體交流學生感言

今年5月，我們參加了教育局舉辦的青島體育文化及海洋科技探索之旅，旅程中到訪了當地不少體育設施並與學校交流，深深體會到青島與香港的體育文化不同之處。

香港現時體育政策並不全面，令有潛質的運動員抗拒投入訓練，長遠導致運動人才出現斷層的問題。事實上，要在某項運動競技保持持久的競爭力，很大程度上倚賴源源不絕的青訓供應。退役選手的轉型問題是體育政策的一大關鍵，香港退役運動員往往要為自己的工作甚至生計而擔憂。在青島的體育事業中，運動員根本不用擔心退役的問題，由於青島大力發展體育，因此需要大量體育教練，例如我們這次在青島的體育中學中，發現每項田徑運動都有一至兩名老師，一個可能負責體能，另一個可能是改善同學的姿勢，這都需要大量有田徑運動經驗的老師，因此運動員退役後，就不用擔心沒有工作了。

香港與青島無論訓練模式及體育場地都大有不同。首先，青島訓練模式強度較高，而且著重從小培育。他們單是熱身便要緩步跑半小時，初來的我們跑了一半已開始體力不支，證明香港平時的訓練實在太輕鬆。另外，青島的體育學校場地和設施都比香港大及完善，不單有正規運動場、搏擊場、柔道場和健身室設備亦一應俱全。相反香港大部份學校連符合國際標準的運動場都欠奉，健身室設備也十分參差，可見青島政府於體育的投資遠超香港政府。

在香港運動員和中國運動員出路方面，中國的運動員出路就比香港多。中國政府投放更多資源在體育運動發展，提升運動員水平，令他們更易在國際賽事獲得好成績，從而有更多出路。相反很多香港運動員除要進行訓練外，同時也要兼顧學業，難以將全部精神投放在體育運動上，導致難以在國際比賽取得佳績。而且在香港，運動員不是一個熱門行業，收入低，出路不多，退役後又難以維持生計，令到很少人將體育運動視為自己未來的出路。相反，中國運動員在退役後，不少人仍能發揮自己專長去當教練，為下一代的運動員作出貢獻。

由此可見，香港體育文化與青島十分不同。青島的體育發展政策、訓練模式、體育場地以至運動員出路等各方面，均能有系統地吸引年青人投入體育事業，對國家體育運動發展有莫大的幫助。



東吳大學



學生感言

5B 陳嘉慧

是次台灣考察過程中，我發現台灣的學校，無論是大學或是高中都有多元化的課程去配合學生的興趣，而非像香港的中學般只集中學習學科知識；例如，我們所到訪的桃園平鎮高級中學，有一些「體育班」的同學，顧名思義這些班別更注重體育、運動，所以他們的課堂時間表也與普通班別不同，接近一半的課時會用於體育練習；另外，有一些棒球隊的學生，會以棒球的練習去取代正規的課堂；這種配合學生興趣長處的方式，在香港重視公開試課程的中學中難以見到。

台灣的大學也很多元化，我們到訪的有著重海洋科學的國立臺灣海洋大學，主打藝術教育的華梵大學和位於台北市區有很多學科選擇的東吳大學。這讓我對台灣升學改觀，了解到並非未能於香港升學的同學才會選擇台灣升學，而是台灣有更多科目的選擇能切合學生的需要。考察過後讓我深深感受到台灣升學對在香港感到迷茫、認為香港沒有合適科目去修讀的同學而言，是個值得考慮的選擇。



聯校台灣交流團

日期	2019年4月
參加者	中五級學生
合作機構	百仁基金 • 東吳大學 • 國立臺灣海洋大學
行程重點	• 景美人權博物館 • 台灣全國教師工會總聯合會 • 與桃園市立平鎮高中交流



5D 宣能楹

台灣考察團安排了我們參觀不同的地方，使我更能認識台灣的社會狀況，並與香港作出比較。整個旅程中最印象深刻的是景美人權博物館。一位台灣白色恐怖時期的受難者親身向我們分享他的經歷，受難者講述到拘留所環境及政治犯的待遇十分差；其實所謂的「犯人」，大多只是無辜的台灣百姓，在被威迫的情況下認罪入獄。時至今日，部份台灣人民對當時的政府的作為仍感到憤怒，想讓後人都清楚知道當日的真相，因此使成立景美人權博物館。我們腳踏著當年的拘留所，彷彿能想像那時的情境，我亦感到十分傷痛。

另外，我們也到訪了台灣全國教師工會總聯合會，亦即是台灣的教師工會，與會長有分享交流的機會。通過這次交流，發現台灣的教師公會對政府方面的影響力大，他們常會有不同的行動爭取自己訴求。全教總的人員都很詳盡解答我們的問題，從這個活動我們能對台灣的教育體制、老師待遇及至今天台灣的公民社會等都有更深入的瞭解。