

壁程

地址：新界荃灣西柴灣角安賢街12-20號 電話：2498 3393 傳真：2414 2077 網址：www.plklsp.edu.hk 電郵：inquiry@plklsp.edu.hk

疫情改變了世界，從今以後，乘搭飛機自由往來世界各國旅遊公幹，會否成為絕響呢？

面對困境，就要克服。既然課堂都可以網上進行，那麼活動又可以嗎？我校義工隊就率先讓學生經歷了第一次的網上探訪老人院。

既然克服了空間的距離，與香港以外的朋友聯繫不困難吧？我校原定下學期到台灣、俄羅斯和倫敦的考察，即使未能親身成行，但交流還是做到了，請看看師生們的分享！

台灣社會文化考察團(原定4月出發，現改為網上交流)



台灣交流有感 5D 朱雯倩

雖然因為疫情無法親身去台灣交流，但即便是隔著電腦螢幕都依然能感受到台灣人濃濃的熱情和友善。

一開始抱著忐忑的心情聯絡了我的台灣學伴，他會如何看待香港和台灣許多不同的地方呢呢？

我的學伴是一個很幽默和很熱情的人，我們在聊天中互相熟絡，他與我分享他對台灣防疫政策和看法，我和他分享香港的教育制度。我教他粵語，他教我台灣注音。

在互相了解過程中，我也發現香港和台灣之間的許多不同之處，不論是在討論疫情方面還是在校園中的生活。比如在他們的學校不但有更加豐富的社團活動可以讓學生自由參加，學校的圖書館裡還有漫畫專區，也允許中四以上的學生自由選擇染髮等。與香港中學截然不同的制度與方式，讓我大開眼界，同時也對台灣的高中生活有一絲絲的羨慕和嚮往。

雖然不能實地去走訪台灣，但是我確實的從這次的網上交流知曉到了許多從未聽過的事物。

懷抱著對台灣的嚮往，期待與台灣的再次見面。

跳出框架 世界更大 5D 楊心妍

台灣與香港相隔只是兩小時的機程，但台灣卻帶給我截然不同的感覺。

首先，2014年11月，台灣教育部發佈「十二年國民基本教育課程綱要總綱」，簡稱「108課綱」，而是次改動的目的是希望新調整的「108課綱」能兼顧每一位學生的需要。同時，台灣現時的教育重點亦由教授知識改為提升學生素養，相比起現時亞洲大部份國家採用的「填鴨式」教育，過於追求學生學習知識的數量，便往往忽視培育學生的心理成長，所以當學生從學校畢業踏入社會時，懷着的可能只有滿肚墨水，但卻不懂為人處事，不知道面對未來不同挑戰時應如何調節，而台灣是次的教育改革，便針對了這個問題，因此在新制度下，在學生在自己個人成長方面會有更大得着，亦明白到學校不只是學習知識的地方，也正在培育學生面對未來的能力和態度。

其次，台灣亦希望學生可認識更多不同國家的文化，因此在「108課綱」中，教育部要求國小在母語課中新增七種新住民語，例如泰國、緬甸語等，可見台灣尊重不同原住民文化。其實台灣對不同文化的包容性不但在教育方面中顯示，在社會上也有一定的展現。在2019年5月24日開始，年滿十八歲的同性伴侶可在台灣成為合法的婚姻關係，同性戀的話題在近年收到很多的關注，伴隨而來的是不同的壓力，而台灣政府在面對這些壓力下還是決定踏出這一步，成為亞洲首個同性婚姻合法的國家，打破了傳統觀念，推動社會進步，我相信，只要跳出「性別」帶來的框架，我們將會看到更大的世界。

細談夢想 反思自我 5A 甘芊穎

即使因疫情影響而導致台灣交流團取消，亦無阻我們與台灣師生交流。第一天與全教總的老師進行網上交流時，他們很樂於解答我們的各種問題。第二天與台灣學生進行網上交流時，他們透過遠程視像帶我們走了一趟校園，環境比我們的校舍廣闊三倍，讓人感到非常舒適。當中我亦與一位台灣學生視訊，起初我認為這只是一個普通的學術交流，對此沒有太大期望，總覺得我們的話題都離不開美食、偶像、校園生活等。



結果卻令我喜出望外，她竟問我有甚麼夢想，從來沒人和我認真談到「夢想」這個話題，所以起初我只是迴避她，害羞地說：「夢想這一回事根本無法實現吧！」但她竟然說：「我想全世界的孩子都應該為着夢想而煩惱吧！很多人認為夢想是不切實際，但我卻認為因為有夢想才能找到自己的價值，所以是很有意思呀！」這番說話令我不禁有少許感觸，我曾經也有類似的想法，但隨著人逐漸長大，要開始為自己的前路作打算，所以認為夢想是很幼稚的一回事。很多人口裡說「追夢」，但試問又有多少人願意不顧一切地「追夢」？多少人能夠成功達到自己的夢想？但她這番話卻讓我回想起兒時的夢想，再次反思夢想到底是甚麼一回事，其實夢想是來自天馬行空的想像，正因為這種想像，所以每一個人心中的夢想都是獨一無二的，這就是夢想的獨特之處。

這次網上交流所學會的東西簡直是意料之外，我明白到除了學習，發掘自己興趣亦同樣重要。事實上，台灣學生面對的學業壓力不會比香港學生少，但他們不會因學業而放棄自己的夢想。台灣的教育除了教導學生書本上的知識外，亦很關注學生的個人興趣和身心健康，例如：台灣的學校設有午睡時間讓學生回復精神；也有不同的社團讓學生參加，讓他們發掘自己的興趣，並把興趣變為職業，因此他們對未來有無限的想像，希望能夢想，這就是台灣教育改革的成果。

另外，我亦深深感受到台灣人的熱情和友善，我不是健談的人，但她的熱情化解了我們在交流中尷尬的氣氛，而且他們對陌生人沒有太大的戒心，樂意與別人分享自己的想法，或許很多香港人會認為這是一件壞事，容易被人欺騙。但換個角度看，正因為台灣人這種性格，所以令世界各地對台灣人皆有正面的評價；無可否認，初次接觸陌生人必定會存有戒心，但太大的戒心反而會令自己得不償失。因此台灣人熱情和友善的性格，或許是香港人應學習的地方吧！



去年台灣交流團大合照



疫情阻隔不了友情 5D 鍾宇靜

本年度的台灣交流團因為疫情的緣故取消了，但在老師的爭取之下，我們還是很有幸地能透過網上視訊的方式與台灣的同學交流。而這次的活動主要分為兩部分，一是向台灣全教總（全國教師工會總聯合會）的老師請教有關台灣的教育政策與特色，二則是和台灣平鎮高中的學生們交流。

在請教全教總的老師之前，敝校老師就提醒我們要認真準備題目以便到時候發問。讓我印象最為深刻的便是，那些老師都坦誠地發表個人看法，而且詳細地回答我們的提問，令我們對台灣的教育理念及制度有更深入的了解。

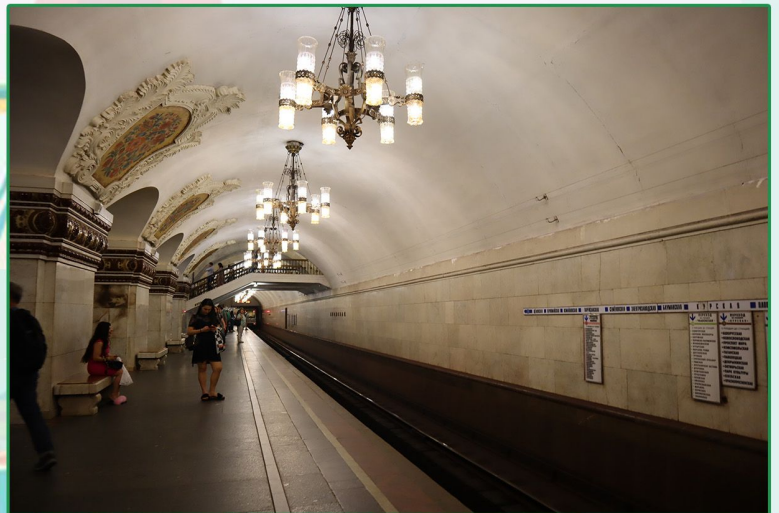
其次，在與台灣平鎮高中的學生們進行交流的時候，我們也順便交換了社交媒體帳號，我和平鎮高中的唐同學很快便藉此成為了彼此的IG好友。她讓我看到了台灣人的活潑與開朗。剛開始，我並不知道該談甚麼話題，她已迅速的以彼此的興趣愛好來打開話匣子，不論是綜藝、電視劇，還是我們喜歡看的小說類型，又或者是對未來規劃與憧憬……我們的話題天南地北均有提及，她讓我明白交朋友並不難，也讓我發現其實台灣的青少年和我們也沒用不同，一樣會為了考試而煩惱，一樣會被老師嘮嘮叨叨，一樣會與好友揮灑青春…。與之相反，在香港，大家在交流時總是不自覺地帶上防備，又或者大家也不善與他人交流，多得是同班多年，你卻不清楚他的愛好又或者擅長什麼，但與唐同學交流時，我們僅僅用了幾分鐘便知道了對方的愛好和特長，所以由此可見其實交流並不難，只要肯花一點點的時間，雙方之間的隔膜就可以消失的了。

俄羅斯藝術文化沉浸之旅

(原定4月出發)

4B 陳展灝

小學時學過小提琴，中學時學過色士風，又是李城壁管樂團的成員之一。在空閒時間我喜歡聽流行或古典音樂，有時間更會欣賞音樂會，音樂劇與電影。



你為何有興趣參加此次沉浸之旅？

我對音樂有濃厚興趣，我喜愛莊重和歡快的樂曲，也與同學一起演奏樂器。如今俄羅斯是一個音樂大國，具有悠久的音樂傳統，最終形成了別具一格的音樂，這裡的音樂氛圍令世界上其他地方的人無不羨慕。我們對音樂的鑑賞，要求也越來越高，所以我希望可以欣賞得到不同國家的音樂，體驗箇中的熱情與活力，希望俄羅斯沉浸之旅能使我對俄羅斯的音樂藝術文化有一種「身臨其境」的感覺。

你期望從中可獲得甚麼？

我希望透過這次沉浸之旅，引發自己對俄羅斯的好奇心，認識俄羅斯的音樂歷史和文化傳統，同時了解深厚的藝術和音樂文化遺產，不斷探索故事背後的歷史和含意，體味人間百態。但在沉浸之旅中更重要的是認識俄羅斯對音樂薪火相傳的信念，俄羅斯的音樂包含著前人的努力，是用代代相傳的智慧和文明寫下俄羅斯音樂歷史，這種薪火相傳的信念使俄羅斯音樂立足於世。

你認為自己如何於此次沉浸之旅中作出貢獻？

我希望透過自己的領導能力，鼓勵組員一起完成工作，讓各組員都感到有歸屬感，維持團隊的和諧。其次，我要做好自己本分，一個人要守本份才能盡本事，守時守規並尊重當地文化。接着，我更會將俄羅斯的所見所聞分享給大家，增加大家對俄羅斯音樂文化的認識，對俄羅斯有不一樣的體會。最後我會用心學習，與同學一起互相分享自己的體會與心得，從而加深我對俄羅斯音樂文化。

5A 李敏禧

鋼琴:英國皇家音樂學院8級

手鈴:國際手鈴奧林匹克(F.1,2:金 F.3:銀)

聯校音樂大賽(f.4 金)



你為何有興趣參加此次沉浸之旅?

我較常接觸音樂，也喜歡音樂藝術，所以當我得悉有這次交流團便吸引了我。

在香港的周遭環境都缺乏一些歷史、文化、藝術氣息，但俄羅斯卻不同，具有獨特的歷史文化，以及當地本土的音樂色彩，令我十分嚮往，所以我希望能夠藉這機會接觸更多文化事物。

你期望從中可獲得甚麼?

我希望能夠從這次交流團認識更多著名音樂家(e.g. Prokofiev)的名曲，同時也想多了解當代的音樂家和藝術家，了解他們在事業上的心得。除了能夠滿足我在音樂藝術上的求知慾外，亦希望能獲得到可貴而充實的經驗。能夠在外國表演交流的機會不多，而這正是一個難能可貴的機會，透過當中的學生表演，我能夠獲取「經驗值」，亦能壯膽。

你認為自己如何於此次沉浸之旅中作出貢獻?

我認為如果有機會，我可以以手鈴隊的成員這一身份到當地表演交流。手鈴並不像其他樂器般普遍，考慮到手鈴具有獨特性這點，我認為如果能到當地表演能夠令人眼前一亮，更能使是次旅程更具藝術文化氣息及團體性。而且，中五級學生是是次交流團年紀最大多學生，很大機會要肩負照顧中三、四同學的職責。而我也擔任手鈴隊隊長，深信自身有一定能力能處理於旅程中的各項事務，並提升溝通、協調、領導才能。



俄羅斯沉醉音樂藝術之旅的出現，是喜出望外；事過境遷，此項目不復存在，心情是惆悵，卻漸變成僥倖。

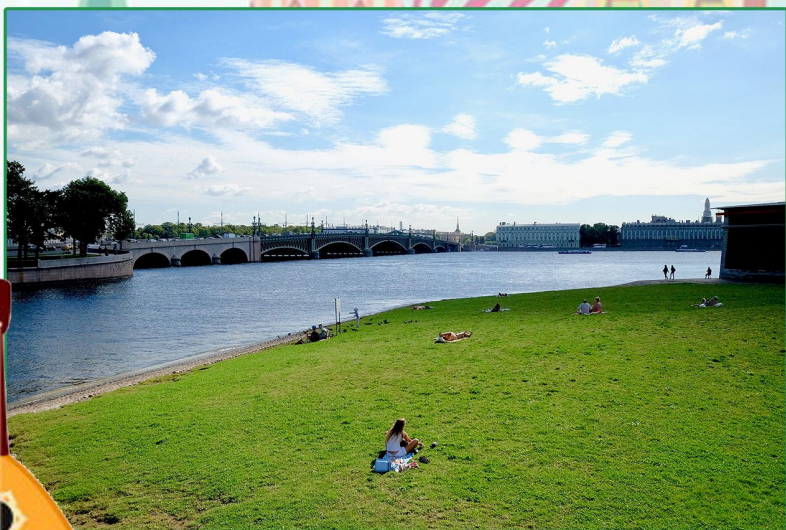
於學期初，我已得悉學校將舉辦俄羅斯交流團，熱衷於音樂並參加各種音樂團體的我感到無比興奮，當下立即報名。

俄羅斯具有獨特的歷史文化以及當地本土的音樂色彩，令我十分嚮往。除了能夠滿足我在音樂藝術上的求知慾外，同時亦使我獲得可貴而充實的經驗。

得悉自己面試後被取錄，是新年假期前最後上課天，當時心情雀躍期待；得悉俄羅斯團延至暑假，是「假期」，更是復課無期，心情也不如當初的興奮；得悉俄羅斯團取消，是「假期」的尾聲，心情是惆悵失落，但亦感到僥倖。

作為中五學生，暑假需要專注學業和補課。能夠於中學生涯參加交流團的最後的時間已逝，雖然很遺憾，但最重要的是收拾心神，要正面面對：俄羅斯團的取消，卻使我能於暑假中有更多時間準備公開考試。

俄羅斯團雖然取消，但相信在未來會有機會去俄羅斯，填補這個遺憾。



你為何有興趣參加此次沉浸之旅？

這次的沉浸之旅是關於音樂與藝術，而我從4歲開始接觸音樂，學習鋼琴，非常喜愛音樂，喜歡陶醉在音樂之中。而且學校較少舉辦歐洲的交流團，因此想去交流和學習書本以外的知識。加上我的選修科是世界歷史，我已經學習了關於蘇聯的歷史，我覺得蘇聯是一個充滿神秘及魅力的城市，希望能走入當地更深入了解這個美麗的城市，認識俄羅斯美妙的音樂，所「謂讀萬卷書不如行萬里路」，因此十分期望能參加這次的交流團，從中體驗俄羅斯的文化。



你期望從中可獲得甚麼？

首先，我希望能了解俄羅斯的音樂。其次，我希望能體驗俄羅斯的文化。據我了解，俄羅斯人信奉東正教，他們的生活都與東正教緊緊相連，希望能透過這次的沉浸之旅更加了解這個美輪美奐又充滿宗教文化的地方。再者，在歷史課上學習過蘇聯的歷史，蔡老師也介紹了俄羅斯的故事及名勝古跡，例如紅牆、聖彼得堡等，我覺得這些的建築深深吸引著我，希望能去俄羅斯了解每個名勝古跡的藝術故事，更深入了解這個文化古城。

你認為自己如何於此次沉浸之旅中作出貢獻？

如果有幸能到俄羅斯交流，將來回到香港時，會向同學分享這次的旅程，令同學更了解俄羅斯的音樂與藝術文化，對其感到興趣，令他們覺得這次的沉浸之旅是充滿意義，以後他們到外地旅行時，也會考慮前往這個美麗的城市。



申請報名後就是面試。面試時十分緊張，每個同學都在表現自己，競爭十分激烈，難得一次的機會，當然要好好爭取。

面試後就很快就宣佈了入選名單，我看到自己在名單之內感到十分喜悅，因此開始期盼著交流團的開始。我想認識俄羅斯的音樂、宗教文化、歷史、名勝古跡、文化古城。

不過很可惜的是，新冠肺炎肆虐全球，幾乎無一例外，香港和俄羅斯的疫情進一步惡化，因此交流團迫不得要延期和取消。所以我感到十分可惜，難得一次的好機會被迫取消了，但也只能期望著肺炎盡快結束，各人都能回到自己的崗位上。

即使今次未能去到俄羅斯，但我也會繼續去認識這個美輪美奐的城市，他的文化依然深深吸引著我，希望以後會再有機會到此探訪。



5A 鄧欣穎

英國皇家芭蕾舞考試 8級

英國皇家音樂考試 小提琴 8級

柏立基爵士信託基金傑出學生（非學術範疇）



你為何有興趣參加此次沉浸之旅？

我對藝術和音樂十分感興趣。我從四歲開始學跳芭蕾舞，縱然天生沒有很大的優勢，我也學會堅持。我比較偏愛芭蕾舞中的現代風格，現代風格講求濃烈的情感，也需要肢體動作和舞步完美的配合，這令我對舞蹈有另一番深切的體會。而俄羅斯正是芭蕾舞的發源地，我希望透過這次的交流團能夠令我更深入了解有關芭蕾舞的一切。另外我也很喜歡音樂，作家都把他的情感呈現在歌中，每一首歌都會有高低起伏，而每一位演奏家演繹出來的版本也是獨一無二的。我很喜歡娜塔莎·高薩可娃這位俄羅斯小提琴家，雖然她很年輕，但敏銳的音樂感令她得到不少人的認可，很希望能夠到她演奏過的演奏廳參觀。



你期望從中可獲得甚麼？

我希望可以感受西方的藝術和音樂氣氛，我認為香港的藝術和音樂氣氛並不濃烈。在西方國家，藝術家和音樂家都是被尊重的，而在香港卻被視為「低薪」職業，缺乏發展前景。即使我未必能在短短十天的交流團裡全面了解藝術和音樂，但至少我可以有更多接觸藝術和音樂的機會，因此我期望在交流團中知道比較中西方對於藝術和音樂的看法。

你認為自己如何於此次沉浸之旅中作出貢獻？

雖然我未必能夠有很大的貢獻，但至少我可以分享在旅程中的所見所聞。先和同學、身邊的家人分享西方文化與中國文化的不同、加強他們對於音樂和藝術的了解。作為年輕新一代，我們在社會上有一定的影響力，我希望能夠透過社交媒體或網上日記向更多人介紹西方音樂和藝術文化的精妙之處，並反思及研究香港未能廣泛接受音樂和藝術的原因。



面試的心情既緊張又期待，因為俄羅斯是充滿藝術氣息的國家，很希望可以了解多些當地的特色。很高興面試成功，我亦立即為行程作準備，例如查看聖彼德堡的歷史、建築特色等資訊。

此外，我對俄羅斯的交通工具設計很感興趣，我認為了解一個城市或國家的藝術文化可從當的交通工具摸索。一個充滿藝術氣息的國家，交通工具、車站的設計也別具心思，因此我很希望可以乘坐當地的地鐵，欣賞其車站、車廂的獨特設計。

再者，我們的行程會與當地學校或青少年組織交流，以繪畫及音樂的形式介紹香港的特色及學校生活。我認為直接和當地學生交流可以更進一步了解當地的文化，從他們的校園生活、習慣等可令兩地學生比較各國的不同。我期望可以汲取經驗，也想知道國際都市——香港和藝術國家——俄羅斯對於「藝術」的看法有甚麼不同，香港人大多不接受藝術教育，但俄羅斯人是否會接受它，甚至發揚它呢？

我一直期待這個藝術之旅，可惜在突發公共衛生事件發生的情況下，我的「期待」看來要留待日後自己再去追尋解答。當然我有點失望，但相信日後我一定會去探索俄羅斯，雖然未必有同學們的陪伴，但或許自己去探索會有不一樣的樂趣。

4D 馮穎殷

國際兒童繪畫比賽(第三名)
校際音樂節聲樂獨唱優異獎

你為何有興趣參加此次沉浸之旅？

我從小就很喜歡芭蕾舞劇，而胡桃鉗子、天鵝湖等經典芭蕾舞劇都是出自俄羅斯的音樂大師——柴可夫斯基之手，俄羅斯的芭蕾舞劇影響全世界的芭蕾舞創作。我想了解更多俄羅斯的音樂文化、例如：民謠音樂、民間樂器等。很多優秀的音樂人才都出自俄羅斯，是充滿音樂氣息的國家。

除了音樂外，俄羅斯更是打開了前衛抽象的大門，其藝術的發展超前別國百年，發揚了新的藝術主義，而我對抽象派最感興趣。

你期望從中可獲得甚麼？

我希望可以參觀俄羅斯的文化遺產——克里姆林宮、紅場等建築。親自到俄羅斯感受這些建築的美與宏偉，這些建築都具有濃厚的歷史氣息。另外，俄羅斯還有很多博物館，我希望可以看到館內的收藏品——雕塑、文物、皇室收藏、畫作等。以及認識到俄羅斯獨有的音樂體系，比起我們平時常接觸的歐洲音樂有何不同？如何讓自己國家的音樂興起、發揚、傳承？

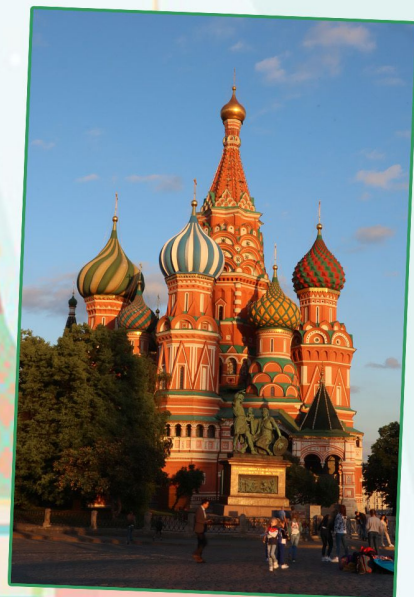
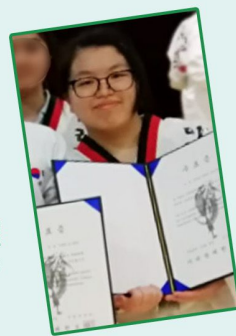
你認為自己如何於此次沉浸之旅中作出貢獻？

我會向家人介紹更多關於俄羅斯的音樂、藝術文化。家人和同學可能對俄羅斯不甚熟悉，平時只多從電視報導聽到俄羅斯的相關資訊，就好像當你問俄羅斯著名音樂家是誰的時候，他們都只會回答柴可夫斯基，但其實俄羅斯還有好多著名的音樂家，只是我們沒去留意。我希望透過我的分享，他們可以知悉其他的音樂家、畫家，眼界不再狹窄，也不再拘囿於香港一地，而是更廣闊，更握緊機會擁抱新的事物；又或是向他們介紹俄羅斯的藝術創作、文化，我們很少機會聽到來自俄羅斯的畫家、作家，平時我們看到的俄羅斯套娃其實也是其藝術創作的一部分，所以我希望藉此喚起大家對藝術的喜愛。

我很慶幸自己能成為俄羅斯交流團的其中一員。回想起報名參加交流團之前，我可是十分期待，能去俄羅斯的機會極為罕有，加上自己也對俄羅斯很感興趣。於是我馬上與家人商討，並在這之後提交參加表格，然後慢慢地等待面試那一天。

我是第一次參加這種面試，所以極為緊張，害怕自己在面試中表現不佳而失去珍貴的機會。不知道如何準備、應該何處入手，走進課室面試前，我的手都在顫抖、手心不斷冒冷汗……緊張到不得了。面試的問題和形式比我想像中容易，但面試過後緊張的心情依然不能平復，不過我認為自己面試的表現還是不錯的。到最後我還真的入選了，這令我十分開心，像是在做夢一般。得知自己入選後像個傻瓜般幻想自己在那邊的短暫生活，俄羅斯的天氣啊、又或是食物……都是些沒接觸過的新事物。還有希望能親身看到著名的歷史建築、有名的芭蕾舞劇、傳統音樂等……

可惜，因疫情關係這次交流團需要取消，計劃好的事物像泡沫般消散。雖然感到失望（畢竟是期待了很久的旅程），但也明白到難處，大家身體健康是最重要的。希望疫情過後能夠再次舉辦如此有意思的交流團，令更多同學可以到外國增廣見聞，學習到學校範圍以外的知識。



留學生余仲謙 俄羅斯音樂文化分享

余仲謙在俄留學已7年，本邀請他作為當地分享嘉賓，可惜最後因疫情未能成行。



大家好！我是 Marco 余仲謙，很榮幸受到保良局李城璧中學的邀請，為「璧程」撰寫其中一篇文章，同時又為遊學團因疫情取消而感到遺憾。先自我介紹一下，我在俄羅斯留學已有 7 年，主修鋼琴演奏；妹妹 Trixie 余詠童留學 4 年，主修設計，我們現居於俄羅斯第二大城市聖彼得堡。

本來準備了一些資料，期待各位同學來臨時與大家分享，現在只好透過文字簡單向大家說明。

不少人聽說我在俄羅斯留學時都感到驚訝，好奇我為什麼要來這個地方，畢竟俄羅斯並不是大部分香港人熱門選擇留學的國家。事實上，俄羅斯被稱為「藝術大國」，藝術領域的成就聞名天下，例如古典音樂、繪畫、芭蕾，文學等等。

我從小學習鋼琴，對古典音樂有很大的興趣，我喜愛的一些樂曲，都出自世界知名的俄羅斯作曲家柴可夫斯基的筆下，後來又發現很多有名的鋼琴家，都是來自俄羅斯或前蘇聯國家的人，或曾經在這些國家留學。自此，我對俄羅斯有了深刻的印象，開始計劃中學畢業後到俄羅斯留學。

在俄羅斯，尤其大城市如首都莫斯科和聖彼得堡，隨處可見博物館，音樂廳和歌劇院，人們能夠經常觀看高品質的音樂表演。聖彼得堡還有一個規定，就是藝術類的學生，憑學生證可以免費參觀市內大部份的博物館，或進入音樂廳欣賞表演。



另外，俄羅斯的音樂教育歷史悠久，音樂教育氛圍濃厚。聖彼得堡有很多音樂學校，學生從小就可以接受全面又專業的音樂教育，例如演奏、伴奏、樂理，視唱等……可見，俄羅斯人從小接受的教育與藝術和音樂脫不了關係。

以我的鋼琴老師為例，他會定期舉辦分享會，屆時所有學生齊聚一堂，每位學生彈奏一首樂曲，之後由其他學生簡單點評，目的除了讓演奏者正視自己進步和不足的地方，更可以讓其他學生思考和理解每個樂曲的特性，藉此給大家交流的機會。也因為這樣，學生多了演出的機會，他們都變得很有信心，很快就可以投入演出，我發現當俄羅斯學生有公開演奏的機會時，很少會臨場畏怯或緊張。

所以，根據以上幾點，可以看出俄羅斯這個國家對藝術的重視和人民對藝術的追求。喜愛音樂的同學們，閒時不妨查看自己喜歡聽的樂曲或演奏者，可能他們是來自俄羅斯呢。

最後，祝願同學們學業有成，藝術成就更上一層樓！



散紋 · 俄羅斯Marco & Trixie Youtube channel



散紋 · 俄羅斯 Marco & Trixie Facebook



Why not visit England with us in summer? (Miss Ip)

Everyone speaks some English in Hong Kong as it is one of our official languages being once a British colony. It is also our government's priority to educate students to be biliterate and trilingual. Students know how important it is to master English here in Hong Kong as it is always a core subject and an entrance ticket to universities. Why not visit the country where English is the sole and mother tongue?



Our English department would like to enrich students' understanding of the usage of English in a more authentic environment. We'd love to see students using English in daily life but not only in classrooms and exams. Therefore, a two-week study tour was tailor-made with a good balance of language and cultural activities.

You may wonder what we would have done in the study tour this summer. Joining a study tour, learning is the key. We would like you to study in a university or a local secondary school as it would give you a sense of being a real student in England. The campuses in the UK are definitely bigger and better equipped than most schools in Hong Kong. Studying English in the classrooms with foreign students from Russia, Italy, France and Spain could be a life-changing experience. Could you imagine sharing your ideas with international students in English when all of you are having similar English abilities? You would also stay in the dormitory together on campus. It would be fun and authentic to use English daily in such a lively and practical way, let alone the fact that you would make many new friends from all over the globe.

Our study tour offers more than classroom learning. Sports, in particular, are highly recommended in the traditional curriculum in England. A lot of English students play rugby, hockey, and archery at school. You may have heard that horse riding is popular there, too, and even the Queen herself is a keen rider. Therefore, sports are crucial elements in the study tour but we would not ask our students to ride a horse without any training. You are welcome to take different courses to learn a new sport. For those who are not so sporty, you are most welcome to attend other handicraft, music or cookery workshops and courses after your regular lessons.



Apart from the extraordinary campus life, cultural exposure is another key component of our study tour. Have you heard of Stonehenge? Or have you seen the scene of a crazy scientist running around a bunch of huge stones in Thor: The Dark World? As a movie fan myself, I love seeing places I have been to on the big screen. Greenwich is another town that was featured in the same movie, and I would love to bring you to the Royal Observatory and the University of Greenwich for sightseeing, too.

I did not forget the most famous city of England, which is London, obviously. A visit to London is not only educational, but eye-opening. I am sure students would enjoy the opportunity to tour around this vibrant city. Visiting the traditional and royal heritage like Buckingham Palace and St. Paul's Cathedral is definitely on our list. How about ambling along River Thames to see the Houses of Parliament and Tower of London or some more modern architecture like the Shard? We might even have a chance to ride on London Eye, which was once the biggest Ferris-wheel in the world. There are so many things we could do in London only if we had enough time, and I would love to spend my summer in London over and over again. But as this could be your first time visiting England, we would organise a few more day trips to Cambridge, Oxford, and Bath if time allows. You will then see different aspects of this beautiful country.



England is undeniably a country full of history and culture. Therefore, visiting the museums is a must. There are over 2500 museums and numerous galleries in the U.K. but we would select only the most famous few to visit, for example, the British Museum, the Natural History Museum, and the National Gallery. We would also watch a musical in England to widen your horizons. Famous titles like the Phantom of the Opera, Matilda, the Wicked, and the Lion King, just to name a few, are all my favourite musicals. I could not help but bringing you to a nicely decorated theatre to watch it live. I hope you will share my enthusiasm afterwards.

It all sounds superb, right? Unfortunately, due to the outbreak of COVID-19, our tour was cancelled. We will definitely take you to the origin of the English language when we can. Let's keep our fingers crossed for the good news ahead. Bon voyage in 2021!



TELEPHONE